



COMUNICADO DE PRENSA

Inaugura Presidenta Municipal exposición “Todo es para mí”



De la mano de Paula Martins, psicóloga y artista visual, la joven Eliana Ramos Otero muestra en sus trabajos el resultado tangible de un saber diferente.

La Presidenta Municipal, Angelina Muñoz Fernández inauguró la exposición de pintura “Todo es para mí” de Eliana Ramos Otero, que ofrece a los espectadores la oportunidad de conocer el alma infantil de la autora, tras cada trazo, forma y color, en más de 250 de sus trabajos.

“Yo creo que esta expresión de nuestra artista de hoy nos debe enseñar mucho, que todos podemos sacar lo mejor de nosotros”, expresó la munícipe a quienes la noche del martes acudieron a respaldar a la joven artista de 21 años, que ha encontrado en el taller



de la psicóloga y artista visual Paula Martins, una forma de materializar su especial manera de percibir el mundo.

El Instituto Municipal de Cultura y Arte (IMCA), se sumó a este respaldo al poner a disposición de Eliana Ramos Otero las instalaciones de la Galería Bicentenario, para que más personas conozcan lo que a ella le gusta plasmar libremente y sin discriminar el origen del material en el que juega con colores y trazos.

Margarita Torres Ibarra, Directora del IMCA manifestó que este espacio está a disposición de los artistas de la localidad que deseen exhibir sus obras, sólo tienen que acercarse a la institución a solicitar el apoyo para el montaje y la programación de fechas de exposición.

Respecto a la joven artista cuyas pinturas permanecerán expuestas durante todo el mes de marzo, la funcionaria aseguró que son una inspiración y una oportunidad de ratificar que todas las personas tienen el potencial de compartir su perspectiva de vida con los demás, a través del arte.

Eliana Ramos Otero tiene en la actualidad 21 años de edad, desde los 2 años padece una condición médica llamada Síndrome de Dravet, una epilepsia tipo grave que le provocó un retraso en el desarrollo cognitivo que no ha frenado su gusto personal por dibujar y pintar.

“Todo es para mí” es una muestra de lo que ella hace en sus 2 sesiones semanales de hora y media, sin sujetarse a mayores convencionalidades artísticas que el uso de materiales y herramientas resumió Paula Martins, quien desde 2014 recibe en su taller a Eliana 2 veces por semana y ha sido testigo de la forma libre en que expresa su sentir y decir.